

**Насакіна С. В.**

*кандидат філологічних наук, доцент,  
в.о. завідувачки кафедри української та іноземних мов,  
Одеський державний аграрний університет*

## **ТЕМАТИЧНІ МОВНІ ТИЖНІ ЯК МЕТОДИ НАВЧАННЯ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ**

В останні роки спостерігається великий дослідницький інтерес до питань міжкультурної комунікації, проблем співвідношення мови і культури, мови і суспільства. Значна увага зумовлена зверненням сучасної науки до проблеми індивіда в суспільстві та культурному середовищі. Розробці теоретико-методичних засад комунікативної діяльності при навчанні мови присвячені праці багатьох дослідників [1, 2, 3, 4].

Викладання української мови та іноземних мов за професійним спрямуванням має свою специфіку, тому що більшість студентів акцентують свою увагу на вивченні професійної лексики та граматичних структур. Безумовно, нове покоління здобувачів вищої аграрної освіти потребує у навчанні не тільки знань граматичних правил та фахової лексики, а й ознайомлення з екстралінгвістичною інформацією щодо країни, мова якої вивчається.

З жовтня 2021 року в Одеському державному аграрному університеті кафедрою української та іноземних мов започатковано проведення тематичних мовних тижнів: *Тижні української мови* та *Тижні англійської мови*. Всі заходи проводились в онлайн-форматі, тому участь могли взяти всі бажаючі. Метою тижня англійської мови було ознайомлення з творчістю Вільяма Шекспіра. В рамках тижня відбувалися конкурси, дискусії, фотоконкурси та вікторини. Саме під час таких заходів студенти навчались іноземній мові у комунікативному форматі: викладач-студент, викладач-група, студент-студент.

Метою *Тижня української мови* було виховання та популяризація рідної мови як серед нашої молоді, так і серед студентів-іноземців. Участь у заході, що був організований у межах *Тижня української мови*, взяли студенти, аспіранти та магістранти з різних факультетів та різних країн.

Так, в перший день *Тижня української мови* здобувачі вищої освіти, серед яких були і студенти-іноземці, дізнались про відомих українських письменників, які працювали та жили на території Одещини. Студенти

дізнались про видатного українського поета та перекладача Юрія Липу, який народився у Одесі та декламували його вірші.

Наступним заходом був диспут «Українська мова вчора, сьогодні і завтра». В процесі спілкування в якості інтерактиву проводився квест «Майстер слова або словниковий пошук» та вікторина «Ерудит». Окрім цього учасники розглядали пісенну спадщину України: згадували надпопулярний твір «Ой, у лузі червона калина» та переможців Євробачення з піснею «Стефанія».

В Одеському державному аграрному університеті щосереди відбувається кураторська година. Під час проведення *Тижня української мови*, кураторська година була присвячена історії виникнення вишиванки в Україні. Очевидні переваги таких заходів полягають в тому, що вони є найбільш ефективними за своєю інформативністю. Знайомлячись з програмою мовних тижнів та приймаючи активну участь у заходах, зростає мотивація вивчення іноземних мов для українських здобувачів та української мови для студентів-іноземців. Дискусії, конкурси, квести є активними засобами стимуляції мовленнєвої діяльності.

Таким чином, культурологічна інформація, представлена під час проведення мовних тематичних тижнів, створює додаткові можливості для опанування мови і культури як українськими студентами, так і студентами-іноземцями. Крім того, участь у таких заходах допомагає студентам швидше засвоїти не тільки лексично-граматичний матеріал, а й різні комунікативні елементи.

#### **Список використаних джерел:**

1. Bracaj, M. Teaching English for Specific Purposes and Teacher Training. European Scientific Journal 10.2, 2014. P. 40–49.
2. Jones L. The Student-Centered Classroom. Cambridge: Cambridge University Press, 2007. 48 p.
3. Littlewood W. Communicative Language Teaching: An Introduction. Cambridge: University Press, 1981. P. 720–721.
4. Revell J. Teaching Techniques for Communicative English. Collins, 2014. 80 p.