

References:

1. Галаджун З. В. Оцінне судження журналіста / З. В. Галаджун // Матеріали Всеукраїнської науково-практичної конференції «Людина в українському суспільстві в системі цінностей прав людини: сучасний вимір медіадіяльності» (Київ, 14 травня 2021 р.). – К., 2021. С. 210-216. – http://journ.univ.kiev.ua/nauka1/wp-content/uploads/2021/05/Zbirnyk_human21.pdf#page=210 (перегляд: 18.08.2022).
2. Дмитровський З. Є. Телевізійна журналістика / З. Є. Дмитровський. – Львів, 2006. – 208 с.
3. Ланяк О. Коментатор повинен допомагати глядачеві, а не заважати. Lanjak O. Komentator povinen dopomahaty hliadachevi, a ne zavazhaty. – <https://gk-press.if.ua/x5979/> (перегляд: 18.08.2022).
4. Лизанчук В. Переконлива сила радіокоментаря / В. Лизанчук // Теле- та радіожурналістика. – 2014. – Вип. 13. – С. 104-110.
5. Скуленко М. Телевізійний коментар: суть, специфіка, різновиди // Журналістика: преса, телебачення, радіо. – 1997. – Вип. 2. – С. 64-68.

DOI <https://doi.org/10.36059/978-966-397-281-7-55>

Гришук А.

*здобувач вищої освіти I курсу,
Державний торговельно-економічний університет
Науковий керівник:*

Ювковецька Ю.

*кандидат філософських наук, доцент,
Державний торговельно-економічний університет*

МІЖКУЛЬТУРНА КОМУНІКАЦІЯ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ

Інформаційний простір – це набір понять, організованих в інформаційну систему, яка описує діапазон значень, об’єкт може приймати задані правила і обставини. Таким чином, це скоординована, багатопланова структура, яка акумулює плоди діяльності соціальної взаємодії.

Міжкультурна комунікація – це спілкування між представниками окремих культур, обмін інформацією, знаннями, почуттями, думками речників різних культур.

Використовується у всіх прошарках, наприклад, такі як бізнес, туризм, спорт, науковому та освітньому просторі.

Завданням міжкультурної комунікації є формування міжкультурної компетентності.

Міжкультурний контакт є інтегрованою науковою галуззю.

Інтеркультурне контактування має справу з розумінням та порозумінням з іншими носіями, тобто розуміти чуже і водночас бути зрозумілим, спілкуючись чужою мовою.

Культурна глобалізація передбачає формування загальних норм і знань, які люди асоціюють з індивідуальною та колективною ідентичністю, і це призводить до зростання взаємозв'язку між різними культурами.

Глобалізація соціального розвитку обумовлена зростаючою інтенсивністю зв'язків і відносин у всіх сферах, які немов би «скріплюють» суспільства сучасного світу та все активніше впливають один на одного.

Ми дослідили, що інтенсивність глобальних взаємозв'язків сприяє швидкому розповсюдженню інформації та усіх форм життя, усіх типів культури, знань і цінностей.

Процес глобалізації призвів до появи культурних форм, нових цінностей, моделей поведінки та моделей діяльності.

Міжкультурний зв'язок в умовах глобалізації призводить до взаємодій, у результаті чого стираються межі між рідною та чужою культурами.

Мова є необхідною передумовою спілкування та почуття стилю, а саме стилю спілкування з певною культурою.

Глобалізація, яка об'єднує економічні, політичні та культурні процеси, призвела до конвергенції економічного розвитку між країнами, але не допомогла усунути відмінності, які раніше створювалися між розвиненими країнами та країнами, що розвиваються.

Ми дослідили, що питання міжкультурної комунікації в сучасному світі настільки важливі і складні, що знання мови недостатньо, його потрібно використовувати, вміти використовувати!

Список використаних джерел:

1. Все про глобалізацію. URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%93%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%96%D0%B7%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F#%D0%9A%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0_%D0%B3%D0%BB%D0%BE%D0%B1%D0%B0%D0%BB%D1%96%D0%B7%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F (Дата звернення: 13.11.2022)

2. Міжкультурна комунікація. URL: <https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D1%96%D0%B6%D0%BA%D1%83%D0%BB%D1%8C%D1>

%82%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%BA%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%8F (Дата звернення: 13.11.2022)

3. Інформаційний простір. URL: https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%86%D0%BD%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B0%D1%86%D1%96%D0%B9%D0%BD%D0%B8%D0%B9_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%96%D1%80 (Дата звернення: 13.11.2022)

4. Комунікація під час глобалізації. URL: http://www.rusnauka.com/12_KPSN_2010/Politologia/63704.doc.htm (Дата звернення: 13.11.2022)

DOI <https://doi.org/10.36059/978-966-397-281-7-56>

Гром Ю. В.

студентка 3-го курсу філології,

Науковий керівник:

Назаренко О. М.

кандидат філологічних наук, доцент,

Національний університет «Одеська юридична академія»

ТИП КУЛЬТУРИ ЗА ДИСТАНЦІЮ ВЛАДИ В МІЖКУЛЬТУРНІЙ ВЗАЄМОДІЇ

Актуальність теми дослідження полягає в тому, що в ХХІ ст. залежність соціально-економічного розвитку держав світу від типів культур є предметом широкого дискурсу. Тип культури за дистанцією влади має дуже великий вплив не тільки на повсякденне життя соціуму, а і на трудову діяльність суспільства будь-якої держави.

Предметом дослідження є вплив типу культури за дистанцією влади на життя людей в певній державі.

Мета роботи – проаналізувати види типу культури за дистанцією влади, пояснити різницю між ними та охарактеризувати їх вплив на суспільство.

Термін «міжкультурна комунікація» був введений у науку Г. Трейгером та Е. Холлом. Згідно з визначенням Ф. Бацевича, «міжкультурна комунікація – спілкування носіїв різних культур, які послуговуються різними мовами» [1, с. 252]. За визначенням М'язової І., «міжкультурна комунікація – це водночас і наука і набір навичок, якими