

**СУЧАСНА ОСВІТА У КОНТЕКСТІ КУЛЬТУРОЛОГІЧНИХ
ВИМІРІВ ТА РЕАЛІЗАЦІЯ КУЛЬТУРОТВОРЧОСТІ
В ОСВІТНЬОМУ ЗАКЛАДІ (НА ПРИКЛАДІ ЧОРНОМОРСЬКОГО
ЛІЦЕЮ № 7 ЧОРНОМОРСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ
ОДЕСЬКОГО РАЙОНУ ОДЕСЬКОЇ ОБЛАСТІ)**

Каплун Тетяна Сергіївна

*магістр, галузь знань «Публічне управління та адміністрування»,
виконуюча обов'язки директора*

Бур'ян Тетяна Юріївна

*заступник директора з навчально-виховної роботи
Чорноморський ліцей № 7 Чорноморської міської ради
Одеського району Одеської області
м. Чорноморськ, Україна*

Освіта – багатогранний і складний процес. Важливо створити необхідні умови, в яких зможе розвиватися активний громадянин сучасного суспільства, який вміє правильно використовувати власний потенціал та здатний досягти успіху. Розвиток освіти необхідно привести у відповідність із потребами сьогодення, запитами суспільства щодо якісної, комфортної та доступної освіти.

Два роки *повномасштабного вторгнення в Україну* докорінно змінило наше життя. Це віддзеркалюється сьогодні не лише на духовному стані школярів, а й на емоційному. Діти отримують переваженість з точними науками, не встигають відновлювати свій стан, тому потрібно наголосувати на моменті включення до творчих наук. Саме завдяки цьому будуть зникати негативні емоції і відбуватися трансформація хвилювань.

Основна мета діяльності Чорноморського ліцею № 7 – виховувати щасливу та успішну дитину, яка мандрує шляхом, на якому вона стане незалежною особистістю з широким кругозором і буде віддано розвивати свої таланти. Саме так учень створюватиме кращу версію як себе, так і суспільства. Для цього ми забезпечуємо довірливе, турботливе й співчутливе середовище, де реалізується сучасна культуротворча модель випускника. Головною метою освітньої діяльності є створення оптимального мікроклімату в нашому закладі, який би сприяв творчому саморозкриттю та дозволяв би учням легко освоїтися в освітньому просторі, спонукав би їх до дій, які б дозволили їм розкрити власні таланти.

У пошуках нових підходів до освіти, враховуючи культурологічні виміри, впевнені, що важлива частина шкільного життя – це виховна робота. Виховна робота в Чорноморському ліцеї № 7 здійснюється в інтересах адаптації наших дітей до викликів суспільства, формування демократичного світогляду, орієнтації цінностей, засвоєння морально-етичних норм, сприйняття власної індивідуальності, впевненості в собі, свідомого вибору здорового способу життя, сприяння національно-патріотичному вихованню та духовним досягненням українського народу (через заходи, спрямовані на виховання любові до батьківської землі).

Виховна система Чорноморського ліцею № 7 передбачає виконання таких завдань:

- формування національно-патріотичної свідомості школярської молоді, вміння аналізувати ситуацію в країні, розуміти її значення та роль у сьогоденні та майбутньому;
- формування оздоровчої та санітарно-гігієнічної культури; правової культури, прищеплення поваги до прав і свобод людини і громадянина, Конституції, державних символів;
- створення сприятливої дружельюбної атмосфери між учителями, учнями та їх батьками;
- створення умов для розвитку учнівської творчості;
- формування здатності учнів до самореалізації у подальшому житті;
- формування естетичної культури учнів, розвиток вміння творити навколо себе красу, розвиток художніх здібностей і талантів дітей.

Задля виконання поставлених завдань проводяться шкільні свята та освітні заходи. (День Вчителя, День захисника України, День української писемності, День пам'яті жерв Голодомору, Міжнародний день прав людини, День Святого Миколая, Новорічні свята, День Соборності України, День пам'яті жертв Голокосту, День Єднання, День пам'яті Героїв Крут, “Небесна Сотня”, День Рідної мови, заходи до річниці повномасштабного вторгнення, свято весни, літературний вернісаж «8 історій кохання», «Пронизлива поезія Ліни Костенко», конкурс-фестиваль англійської пісні «From heart to heart», Шевченківські Дні і тп.). Залучення дітей до підготовки позаурочних заходів піднімає учням настрій, мотивацію, дає їм можливість розвивати знання, навички та здібності, необхідні для досягнення успіху в навчанні. **Ми прагнемо** виховувати всебічно розвинених, високоморальних людей, які реагують на складні завдання з оптимізмом, шукають нестандартні підходи, приймають самостійно рішення та готові застосувати отримані знання на практиці в складних умовах війни і непередбачуваних ситуаціях. Адміністрація ліцею, класні керівники, вчителі-предметники, шкільне самоврядування активно допомагають розвивати творчих, соціально-активних особистостей.

Невід'ємною частиною ліцейного життя є загальношкільні свята та заходи, тематичні лінійки, бесіди, низка тематичних днів серед яких “День без рюкзака”, “Смугасти́й день”, “День креативних зачісок”, “Джинс-паті”, “День ділового стилю”, “День спортивного одягу”, “День Навпаки”, “День шалених капелюшків”, “Кольоровий тиждень” тощо. Також активно ведуться соцмережі ліцею, де висвітлюються всі найцікавіші події закладу, знімаються тренди, висловлюється думка шкільної родини щодо суспільних подій (Фейсбук, Тік-Ток, Інстаграм).

Реалізація пізнавальної і творчої активності учнів спрямовані на підвищення якості освіти та допомагає їм підготуватись до майбутньої кар'єри. Допоможе креативним учням професійно поринути у світ мистецтва, відкриє шляхи в музику, кіно, поезію, хореографію.

Доки існує поезія та музика, доти людина буде відчувати насолоду, задоволення, духовне зростання і психологічне звільнення. Таким чином є можливість засобами мистецтва пережити особливий стан емоційного виштовхування: стан катарсису. Це поняття виникло в античності і набуло чимало тлумачень. Давньогрецький мислитель Арістотель зв'язав його з трагедією як літературним жанром. В естетиці під катарсисом розуміють очищення, яке покращує вплив мистецтва на людину, вчить зберігати спокій в складних умовах війни та під час кризових ситуацій.

DOI <https://doi.org/10.36059/978-966-397-388-3-24>

ІДЕАЛИ ТА МІФИ: ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ

Клімович Дарина Олександрівна

студентка I курсу факультету лінгвістики та перекладу

Науковий керівник: Крижановська Тетяна Олександрівна

кандидат філософських наук,

доцент кафедри мистецтвознавства та загальногуманітарних дисциплін

Міжнародний гуманітарний університет

м. Одеса, Україна

Кожна епоха, культура має свої ідеали, так само як і міфи. Міфи є не тільки історично складеними легендами, але й певним типом мислення, що має свої особливості та характеристики. Міфи складаються і в сучасному світі, незважаючи на раціоналізацію знання, розвиток науки та соціальний і культурний прогрес. Вони мають певну затребуваність в суспільстві, і міфологічний погляд на світ має своє сучасне вираження. Ідеали, в свою чергу, становлять певний ціннісний каркас, ціннісну