

Література

1. Кодекс законів про працю України: Закон України від 23 лип. 1996 р. № 322-08. Верховна Рада України [Електронний ресурс]. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/322-08#Text>

2. Про організацію трудових відносин в умовах воєнного стану: Закон України від 15 берез. 2022 р. № 2136-IX. Верховна Рада України [Електронний ресурс]. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2136-20#Text>

3. Рішення Івано-Франківського міського суду Івано-Франківської області від 13 верес. 2023 р. у справі № 344/204/23. Єдиний державний реєстр судових рішень [Електронний ресурс]. URL: <https://youcontrol.com.ua/catalog/court-document/113583756/>

4. Кириленко, Т. Під час війни: скільки українців гинуть і травмуються на роботі. Дзеркало Тижня. 19 травня 2023 р. [Електронний ресурс]. URL: <https://zn.ua/ukr/UKRAINE/pid-chas-vijni-skilki-ukrajintsiv-hinut-i-travmujujsja-na-roboti.html>

5. Рішення Київського районного суду м. Одеси у справі № 947/2950/21 від 07 груд. 2022 р. Єдиний державний реєстр судових рішень [Електронний ресурс]. URL: <https://reyestr.court.gov.ua/Review/107923425>

DOI <https://doi.org/10.36059/978-966-397-411-8-31>

ТЕМА ДИСЕРТАЦІЙНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ДжЕРЕЛА ЛІТЕРАТУРИ, ЩО ВИКОРИСТОВУЮТЬСЯ ПРИ НАПИСАННЯ НАУКОВОЇ РОБОТИ

Перунова Олена Миколаївна

кандидат юридичних наук, доцент,

доцент кафедри обліку і оподаткування

Харківський національний автомобільно-дорожній університет

м. Харків, Україна

Науковець – це перш за все людина, яка прагне нових знань і новітніх досягнень у розгляді характерних питань, що можуть бути цікавими для суспільства і всесвіту, маленьким кроком і допомогою в нових наукових придбаннях людини до певних висновків і розумінь, що можуть бути корисними для людства.

Дисертаційне дослідження є тим самим розповсюдженим вкладом пізнання і науковим досягненням, які ми таки можемо зустріти в різних

галузях науки. В ній дисертант фіксує свої наукові враження, розуміння, досягнення, що безперечно представляють собою певну цінність для нього самого, оскільки уявляють собою велику діяльність та надбання для наступних вчених, які будуть брати їх за основу своїх наукових досягнень.

Як відома дисертація в своїй основі має зазначені професійні вимоги, до неї самої: її назва, розділи, актуальність теми, мета і завдання дослідження, зв'язок роботи з іншими науковими працями, вимоги до самого тексту, джерел літератури, які використовуються автором опусу та головне – висновків цього дисертаційного дослідження.

Все це перераховане потребує певної концентрації для вирішення і зазначення певного наукового, новітнього результату до якого прагне дослідник, а отже саме *новизна* дисертаційного дослідження відображає значимість для цього досліду і відсутність того факту, що до цього переглядалися подібні питання та висновки по ним.

Сьогодні перш за все хотілося б поговорити про ефективність використання часу при складанні цього наукового твору. Вважаємо, що сам автор повинен, як то кажуть «вносити ідею, розуміння досягнення мети цієї роботи, одним словом бачити мету, ради чого це досягається», особисте розуміння приводить до цілісності роботи і особистого внеску дисертанта у цей витвір.

Важливим етапом у написанні дисертації є вибір проблеми дослідження й теми. Існує думка, що правильно обрана і сформульована тема – це половина виконаного дослідження. Тому починають роботу над дисертацією лише за умови, коли мають чітке уявлення щодо її теми. При виборі теми основними критеріями мають бути *актуальність, новизна і перспективність*, наявність теоретичної бази⁴ можливість виконання теми в даній організації, перспектива отримання при впровадженні результатів соціального, технологічного або екологічного ефектів [1, с. 44].

Вважаємо, що визначення теми дисертації її джерел, які можуть бути переглянуті та застосовані при методичних підходах написання можуть скоротити час на саме дослідження і полегшити працю при написанні. Так безперечно можливо, але лише за тих умов, якщо сам творець є вже сформульованим науковцем для певної галузі права, знається на законах і нормах права, розуміє історію виникнення правових дисциплін, адже деякі з них мають історичне єднання виникнення, як наприклад римське право та цивільне право і т. і.

Починаючи зі збирання матеріалів для дисертації ми повинні розуміти значення певної літератури саме для наших спостерегань, вони повинні бути суцільно в контексті нашого огляду і новизни.

Пристаючи до наукової праці дисертант ставить перед собою конкретні питання, які б він хотів переглянути і які приведуть до новітніх розуміння і висновків.

Отже, новітні технології, в якості Інтернету, дистанційного сповіщення дозволяють продуктивно і ефективно добути необхідну інформацію, яка цікавить нас не лише на національному рівні, але і переглядати погляди міжнародної наукової спільноти, які можуть мати теж не стандартні підходи і розуміння характерних питань, що стоять при дисертаційному вивченні.

Але, мені також здається, що джерела літератури, при сьогоdnішній можливостях, які знаходять в бібліотеках, теж можуть мати в собі унікальні історичні характеристики розвитку певних питань, то можуть бути доцільними при складанні нових опусів, що ставить це дисертаційне дослідження на новий рівень поглиблення і робить її більш об'єктивною і повною, це вже питання стоїть перед самим дослідником, питання в тому чи буде достатньо нових технологій.

Перегляду повинні підлягати на наш погляд всі види джерел, зміст яких буде пов'язаний з темою дисертаційного дослідження, оскільки вони можуть мати унікальну інформацію, або розсуд, якого подальше може не хватити при пошуку новітніх знань. При вивченні джерел літератури, ми тим самим знайомимося, науково оцінюємо зафіксовані наукові погляди інших вчених, що і як можемо застосувати у своїй праці.

Гарантом успішного дослідження є те, що кожен автор, має право обирати будь-яку побудову та порядок організації наукових матеріалів, щоб отримати зовнішнє розташування їх і внутрішній логічний зв'язок у такому вигляді, який він вважає найліпшим, найбільш переконливим для розкриття свого творчого задуму, дисертаційні дослідження завжди розглядалися як ефективний засіб наукової підготовки та заохочення дослідницького підходу до навчання.

Література

1. Методологія науково – дослідницької діяльностіб Навчальне видання [Електронний ресурс]: навч. посібник для аспірантів спеціальності 186 «Видавництво та поліграфія» ОНП «Видавництво та поліграфія» третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти / КПІ ім. Ігоря Сікорського / Уклад.: Т.Ф. Роїк. – Електронні текстові дані – Київ : КПІ ім. Ігоря Сікорського, 2021. – 56 с.