

КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ – РЕСУРС ІННОВАЦІЙНИХ ЗМІН СТУДЕНТА ПІД ЧАС НАВЧАННЯ ТА МАЙБУТНЬОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

Кайдалова Дар'я Дмитрівна

*студентка III курсу факультету мистецтва та дизайну
Міжнародний гуманітарний університет*

Овсепян Анна Андраніківна

*студентка III курсу факультету мистецтва та дизайну
Міжнародний гуманітарний університет*

Науковий керівник: Мельник Юлія Павлівна

кандидат політичних наук,

*доцент кафедри мистецтвознавства та загальногуманітарних
дисциплін*

Міжнародний гуманітарний університет

м. Одеса, Україна

Величезну роль в житті сучасного студента відіграє креативність. Особливо це стосується студентів творчих напрямів, таких як музичне мистецтво, дизайн та інші, де креативність оточує здобувача на кожному занятті і в кожному завданні. Саме креативне мислення стає рушійною силою, яка не лише суттєво впливає на хід навчання в університеті, але й сприяє самовираженню студента в майбутній професійній діяльності, розширюючи поняття фахових компетенцій.

Певною мірою кожна людина проявляє свою креативність у повсякденному житті. Це трапляється природно, часто без усвідомлення. Прикладом може бути звичайний ранок: після певної рутини настає час приготування сніданку, і вже в цей момент прокидається креативність. Ми вибираємо варіанти поєднання продуктів, як ми додамо різні спеції, де потрібно більше води, які ще пропорції змінимо. Також важливою є естетика приготування: охайне та красиве викладення готової страви на тарілку є проявом креативності, адже ми думаємо про те, як викласти кожен продукт так, щоб їжа була не лише смачною, а й радувала око. Це все – прояви креативності, які можна побачити в будь-якому аспекті повсякденного життя. І так само, коли кухар готує страву, він проявляє свою креативність, працюючи в межах професії.

Креатив можна знайти та проявляти в будь-якій сфері діяльності, особливо у творчих професіях. Наприклад, у музиці чи сценічному

мистецтві. Здається, що творчість у музиканта чи артиста обмежується лише виконанням нот чи виступом на сцені, але якщо поглянути глибше, то кожен елемент їхньої роботи – прояв креативності. Один з таких проявів – створення образу для прояву своєї особистості, або персонажу, чію роль відіграє артист. Для нього важливо, як він виглядає на сцені, як підбирається його костюм чи реквізит. Креативність проявляється також у підготовці до виступу – від рухів на сцені до танців, і навіть просто стояння в певній позі під час виконання пісні. Все це ретельно обмірковується заздалегідь, щоб досягти максимального ефекту та передати глядачам емоції чи концепцію.

Від певних soft skills, таких як активність, відкритість і впевненість студента, значною мірою залежить хід навчального процесу в університеті, зокрема можливість студента ділитися своїми ідеями на заняттях. Креативність студента, що підкріплюється зазначеними рисами, може стати важливим фактором у вдосконаленні процесу навчання. Якщо ідеї студента є інноваційними та можуть значно допомогти викладачеві у подачі матеріалу, наприклад, завдяки ініціативі щодо використання новітніх платформ або навчальних засобів, це не тільки сприяє кращому розумінню предмета, але й може позитивно вплинути на майбутні покоління студентів. Такий підхід дозволяє донести матеріал сучасно, цікаво та зрозуміло, що робить навчання більш ефективним.

Важливу роль у йому процесі також відіграє студентоцентричне навчання, яке стимулює врахування та розгляд пропозицій студентів щодо нових тем, не передбачених програмою. Коли ці пропозиції сприяють поглибленому розумінню предмета і підвищенню якості набутих навичок, вони активно впроваджуються у навчальний процес, створюючи додаткові можливості для розвитку. Це забезпечує більш гнучкий підхід до навчання, що дозволяє максимально ефективно використовувати креативні ідеї студентів для покращення якості освіти.

Величезним плюсом прояву креативності є її використання під час професійної діяльності. Наприклад, викладач з фортепіано, працюючи з маленькими дітьми, може замінити звичайні чорні ноти, які виглядають складними та нудними в очах дітей, на різнокольорові. Він може, завдяки своїй креативності, створювати навчальні матеріали, які складаються з різнокольорових підказок, малюнків, ілюстрованих історій. Такий підхід до навчання сприяє більшій зацікавленості учнів, адже це не лише "сухе" викладання матеріалу, а й творчий підхід до кожного учня.

Саме такий викладач, який вносить цікавість у свою працю та намагається донести матеріал оригінальним способом, буде цінуватися в сучасному світі. Завдяки йому, дитина буде з радістю підходити до інструменту, прагнучи практикуватися, а це, в свою чергу, забезпечить

більш швидкий прогрес у навчанні та позитивні емоції від занять. Важливо, щоб викладач не лише мав професійні знання, а й умів зацікавити учнів своїм підходом, спонукаючи їх до самовдосконалення.

Такий метод викладання згодом може призвести до великих зрушень у професії. Наприклад, він може сприяти написанню нових навчальних матеріалів з креативними пропозиціями, створенню або змінненню існуючих методів викладання. Це може стати основою для майбутніх педагогів, які також почнуть використовувати такі інноваційні підходи, що, в свою чергу, може призвести до нових, можливо, ще більших змін у навчальному процесі.

Яскравим прикладом прояву креативного мислення в професійній діяльності є сучасна викладачка вокалу Шеріл Портер. Її креативність виражається не лише в яскравому та незвичайному стилі одягу, а також у власноруч написаних розспівках, під час яких учні можуть танцювати, сміятися та посміхатися. Позитивні емоції, які вона передає своїм учням по всьому світу, допомагають їм не здаватися, навіть якщо якісь моменти не виходять одразу під час співу. Вона вчить учнів вірити в себе та цінувати свої зусилля під час занять. [1]

Кольорові схеми, які Шеріл Портер використовує для наочності методу постановки голосу та навчання технік, стають корисними інструментами для учнів, мотивуючи їх та надихаючи нове покоління вокалістів.

Література:

1. Cheryl Porter method. *About* : веб-сайт. URL: [Мама Cheryl's Story | Cheryl Porter Vocal Coach](#) (дата звернення: 19.03.2025).