

DOI: <https://doi.org/10.36059/978-966-397-508-5-97>

Вишталюк Ірина, магістрантка кафедри живопису і композиції НАОМА (керівник: кандидат педагогічних наук, доцент кафедри живопису і композиції НАОМА Т. В. Козак)

СУЧАСНЕ УКРАЇНСЬКЕ МИСТЕЦТВО ТА НОВІ ТЕХНОЛОГІЇ

Ключові слова: мистецтво, сучасне мистецтво, технології.

Iryna Vyshtalyuk, 2nd year master's student, Department of Painting and Composition of NAOMA (supervisor: Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor of Painting and Composition Department of NAOMA T.V. Kozak)

MODERN UKRAINIAN ART AND NEW TECHNOLOGIES

Abstract. Modern art is a dynamically developing phenomenon, characterized by a variety of forms of expression and subject matter. She is innovative and experiments with new techniques and materials. However, aesthetics is not the only goal – modern art encourages reflection on current social and political problems. Its influence on culture and society is enormous, it inspires dialogue and changes our perception of reality.

Key words: art, modern art, technology.

Найактуальнішою темою теорії сучасного мистецтва є питання сучасного мистецтва та сучасних технологій. Сучасне мистецтво та технології – це дует, який відкриває перед нами захоплюючі творчі перспективи. Сучасні художники більше не обмежуються лише пензлем і полотном, а все частіше тягнуться до інструментів, які кілька десятиліть тому були сферою вчених та інженерів. Завдяки цьому межі між мистецтвом і технологіями починають стиратися, відкриваючи абсолютно нові можливості для художнього вираження.

Наскільки творчо можна використовувати доповнену реальність, 3D-друк або інтерактивні інсталяції, які реагують на рухи глядача. Мистецтво зустрічається з майбутнім, створюючи дивовижні візуальні враження. Ми можемо спостерігати сучасні технології в українських художників: О. Тістол, Н. Білик, Ж. Кадирова, М. Мамсіков, В. Ралко та багато інших.

Сучасне мистецтво є результатом співпраці між художниками та алгоритмами. Також, може служити інструментом, який розширює творчі можливості художника, пропонуючи нові напрямки в його роботі або

автоматизуючи частину творчого процесу, дозволяючи художникам зосередитися на інших аспектах своєї роботи. Сучасне мистецтво також відображає зміни, що відбуваються в сучасному суспільстві, і рефлексії на актуальні теми, такі як глобалізація, екологія, ідентичність і соціальні конфлікти.

Художні твори часто стають носіями ідей, які впливають на все суспільство та сприяють змінам у свідомості людей. Художнє вираження через мистецтво не тільки допомагає в особистому відновленні, але й створює можливість для глибшого розуміння і взаємодії з глядачем.

В творчих проектах ми можемо спостерігати поєднання різноманітних медіа, техніки та стилі – живопис, скульптура, комп'ютерна графіка, перформанс та мультимедійні інсталяції – лише деякі з них. Художник може використовувати сучасні інструменти та матеріали та експериментувати з формами вираження. Сучасне мистецтво не лише відображає світ, що змінюється, але й впливає на цей світ – воно залучає місцеву чи глобальну спільноту до дискусій на актуальні теми, такі як політика, екологія чи гендер. Він також відкритий до міжкультурного діалогу та чутливий до соціальних питань.

Отже, сучасне мистецтво є однією з найбільш динамічних і захоплюючих сфер культури. Він характеризується величезною різноманітністю, інноваційністю та рефлексією на сучасні теми. На відміну від традиційного мистецтва, основною метою якого часто було відтворення реальності чи естетики краси, сучасне мистецтво виходить за рамки усталених і надає художникам повну свободу самовираження.