

ІНТЕРАКТИВНІ ФОРМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ПОЗАКЛАСНИХ ЗАХОДІВ З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ ДЛЯ УЧНІВ 5–7 КЛАСІВ В УМОВАХ СУЧАСНИХ ВИКЛИКІВ

Кушнерьова Арина Ігорівна

*здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня,
факультет гуманітарної, філологічної та економічної освіти
Донбаський державний педагогічний університет
м. Дніпро, Україна*

У сьогодишніх реаліях нашого життя, багатьом навчальним закладам доводиться організовувати навчання в небезпечних для життя умовах. Найбільшою уваги потребують молодші та середні класи. Школярі переживають адаптаційний період, пов'язаний із переходом до програми «Нової української школи». Для забезпечення безперервної освіти стає питання інтегрування форм робіт, що допомагають засвоювати знання, підтримувати мотивацію та емоційний стан учнів [3, с. 6, 14].

Чималу роль відіграє позакласна робота, зокрема, з української мови та літератури. Вона є органічною складовою освітнього процесу яка ще більше дозволяє розвивати мовленнєву практику школяра, поглиблює інтерес до предмету [2, с. 369-371].

Освітній процес дедалі більше спирається на креативну, творчу діяльність людини. Можна сказати, що креативність мислення це здатність яка допомагає продукувати нові, цікаві ідеї [1, с. 121]. Саме інтерактивні форми позакласної роботи допомагають дитині сформувати власний світогляд та розвинути уяву [1, с. 122].

Зазвичай, у методології викладання позакласну роботу поділяють на групові, масові та індивідуальні форми [2, с. 372-373]. Однак беручи до уваги дистанційний або змішаний формат навчання, маємо орієнтуватися на дієві психологічні та компетентнісні методи, такі як просту гру, дискусію, евристичний пошук [1, с. 123-124; 2, с. 369-381]. Таким чином, для організації інтерактивних заходів, наприклад, онлайн-квестів, віртуальних екскурсій, доцільно взяти до уваги такі технічні і методичні аспекти:

1. Емоційна підтримка та зменшення теоретичного матеріалу. Краще зосередитися на візуальних прикладах, медіаконтенті [3, с. 18]. Також важливо доповнювати заняття вправами на самовираження [1, с. 123; 3, с. 18].

2. Застосування сучасних цифрових інструментів. Дистанційне навчання потребує використання цифрових платформ, таких як Zoom, Google Meet, інтерактивних дошок Miro, Padlet [3, с. 14-16].

3. Практично орієнтовані вправи. Для 5-7 класів будуть корисні вправи на пошук і виправлення мовленнєвих помилок, опрацювання проблемних текстів. Доцільно застосовувати завдання, наприклад, «Аукціон ідей» [1, с. 124-125].

4. Дотримання правил безпеки. В умовах воєнної небезпеки потрібно спиратися на встановлений протокол дій. Наприклад, вчитель має відреагувати на сигнал повітряної тривоги та допомогти учням переміститись до укриття [3, с. 19-20].

Таким чином, інтерактивні форми позакласної роботи сприяють поглибленню теоретичних та практичних знань учнів. Допомагають психологічній та соціальній адаптації школярів. Вони розвивають креативне мислення і національну самоідентифікацію, а саме такі особистісні якості є важливими для подолання сучасних викликів.

Література

1. Голуб Н. Б. Розвиток творчого потенціалу учнів ліцею на уроках української мови. Український педагогічний журнал. 2019. № 4. С. 120–127.

2. Методика навчання української мови в середніх освітніх закладах / за ред. М. І. Пентиліук. Київ: Ленвіт, 2004. 400 с.

3. Загальна середня освіта України в умовах воєнного стану та відбудови: методичний poradник науковців Інституту педагогіки НАПН України до початку нового навчального року / за заг. ред. О. Топузова, Т. Засекоїної. Київ: Видавничий дім «Освіта», 2022. 296 с.